



# CLASSIC COLLECTION

Wykończenia powierzchni  
ścian mobilnych

CLASSIC  
COLLECTION

Surface finishes for operable partitions



# CLASSIC COLLECTION

---

Od podziału do projektowania elementu.



**Delikatne kolory**

Strona 4–5



**Wyraziste kolory**

Strona 6–9



**Ciepłe barwy**

Strona 10–13



**Ciemne odcienie**

Strona 14–17



**Aluminium**

Strona 18–19



**Odcienie jasnego drewna**

Strona 20–21



**Odcienie ciemnego drewna**

Strona 22–25

Jak zamienić zwykły system partycji na wizję projektanta?

Kolorem i strukturą. Świat kolorów oferuje idealne dostosowanie do niemal

każdego pomieszczenia, spełniając indywidualne gusta i wyrażając niepowtarzalną tożsamość klienta.

Doskonałe zarówno do budynków prywatnych jak i komercyjnych. Tradycyjne

i nowoczesne, uspokajające i stymulujące – każdy kolor i faktura ma swój własny niepowtarzalny charakter.

Poznaj Classic Collection – źródło inspiracji

CLASSIC COLLECTION

# DELIKATNE KOLORY

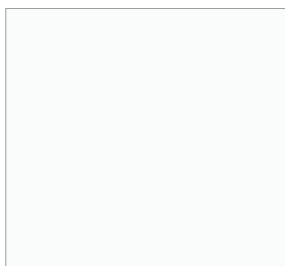
—  
Wyrafinowana powściągliwość.



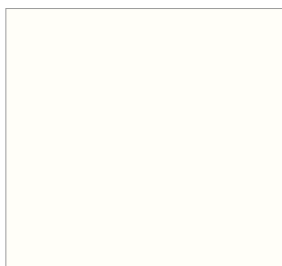
Biały i szary kolor pokazują elegancki umiar i prostotę. Jednocześnie dodają rozmachu architekturze wewnątrz zwiększając

wrażenie przestrzeni. Szczególnie dobrze harmonizują się z elementami szklanymi. Pokój daje poczucie dostatku i otwar-

tości. Te odcienie dyskretnie nadają prawdziwie indywidualnego charakteru.



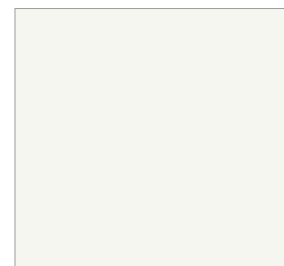
**UL 54 Polar White**  
NCS S0502-R70B



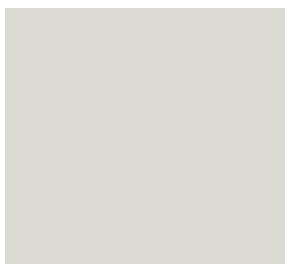
**131/7 Super White**  
RAL 9003



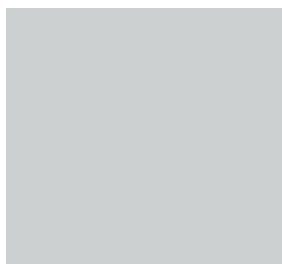
**131/5 White**  
RAL 9010  
NCS S1002-G50Y



**UL 786 Pearl Grey I**  
NCS S 1002-B



**U 22/53 Pearl Grey II**  
RAL 7035  
NCS S 2000-N



**U 26/6 Pearl Grey III**  
RAL 9006  
NCS S2500-N

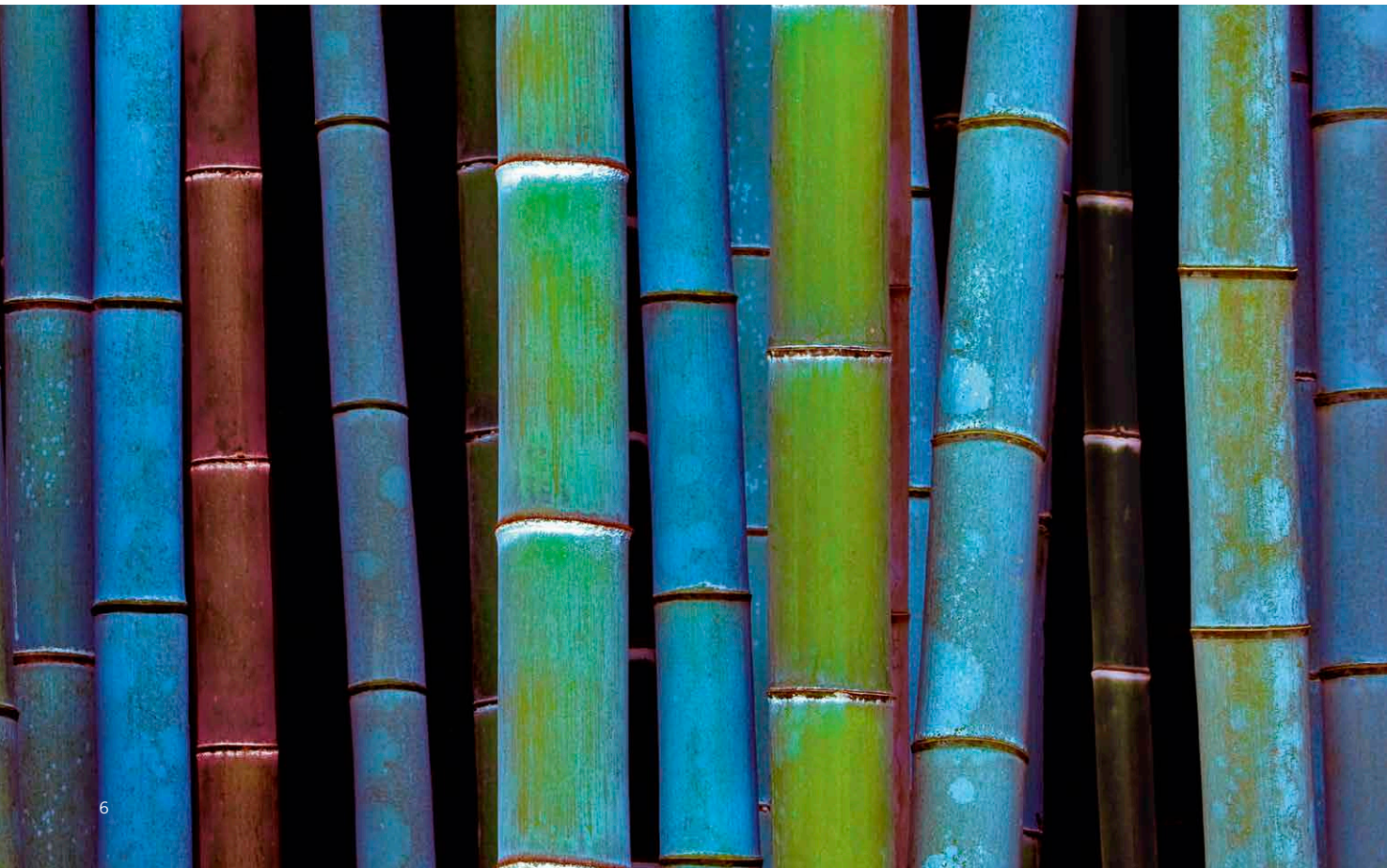


CLASSIC COLLECTION

# WYRAZISTE KOLORY

---

Pewny przekaz.



Jeżeli preferują Państwo zdecydowane kolory, polecamy wykończenie w czerni, bordeaux albo royal blue. Te odcienie

zaakcentują wygląd każdego pomieszczenia nadając mu zdecydowany wygląd z odrobiną ekstrawagancji. Dzięki nim ściana

mobilna sprawia dominujące wrażenie nadając pomieszczeniu niepowtarzalny charakter.



**U 41/6 Black**  
RAL 9005  
NCS S 9000-N



**UL 105 Bordeaux**  
RAL 3009  
NCS S 5040-Y90R



**US 715 Royal Blue**  
NCS S 4020-R80B

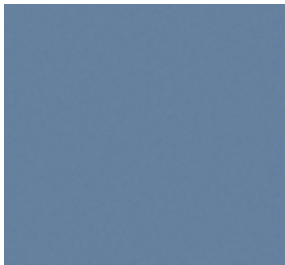
CLASSIC COLLECTION

# ROYAL BLUE

---

Królewski kolor.

Nowy odcień który wyraża szlachetność designu. Nadaje majestatyczny urok każdemu pomieszczeniu, kreując dostojną atmosferę relaksu i koncentracji.



**US 715 Royal Blue**  
NCS S 4020-R80B



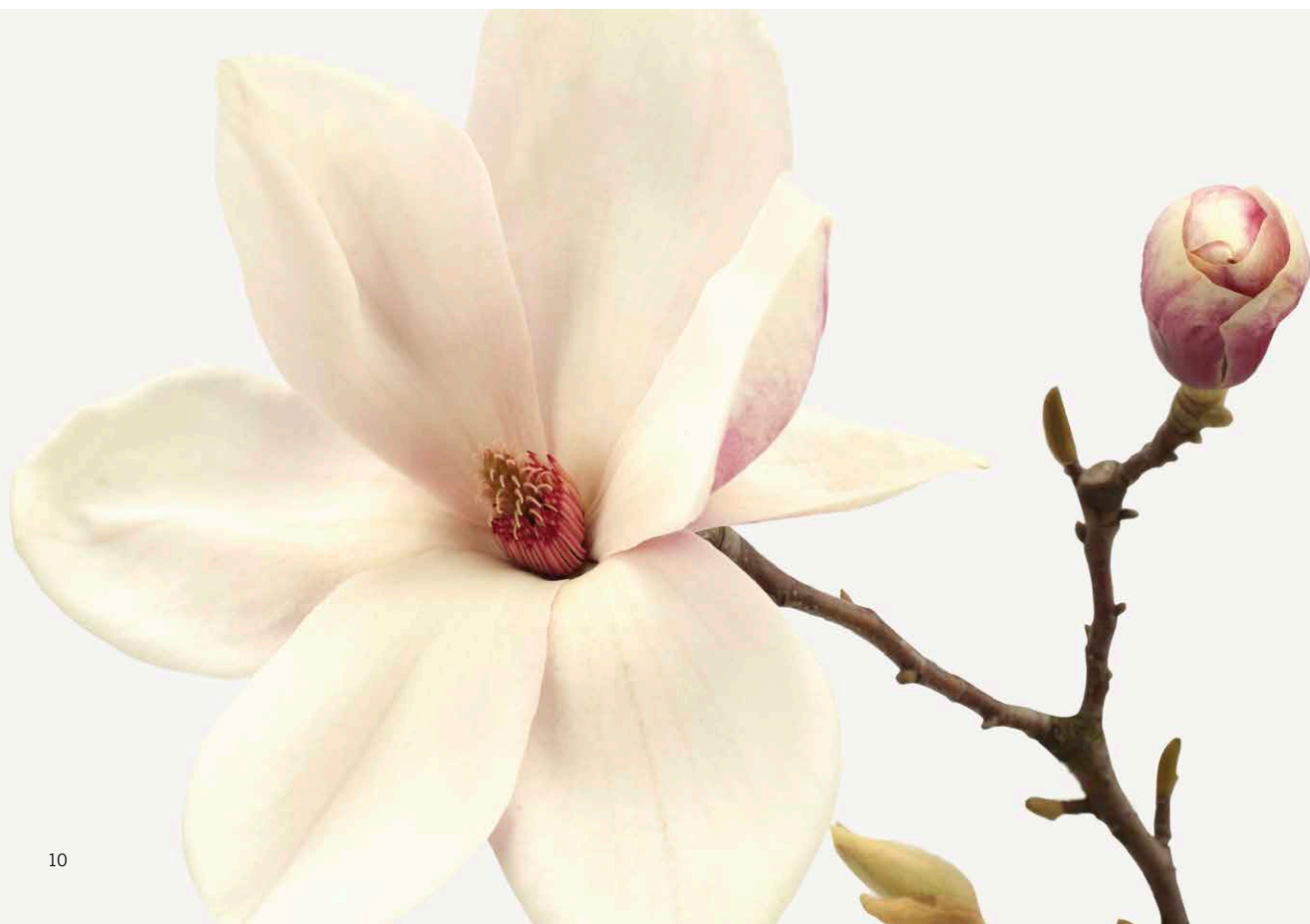


CLASSIC COLLECTION

# CIEPŁE BARWY. NATURALNIE PROMIENNE

---

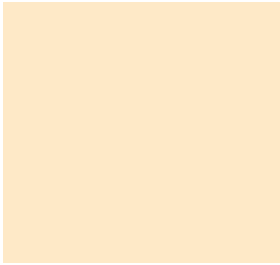
Naturalnie promienne.



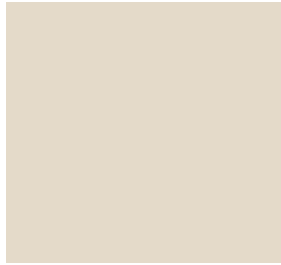
Naturalne kolory, takie jak krem, beż i magnolia stwarzają miły, uspokajający i łagodny klimat. Takie barwy pięknie harmonizują

światło wchodzące przez okna i świetliki. W połączeniu z materiałami takimi jak aluminium dekoracyjne, systemy działowe w tych

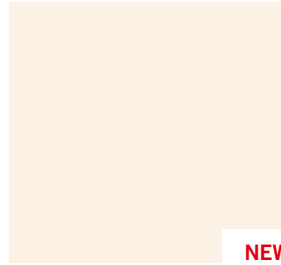
kolorach tworzą wspaniałe wizualnie kontrasty.



**U 79/6 Cream I**  
RAL 1015  
NCS S 1010-Y30R



**U 212 Beige**  
RAL 080.80.10  
NCS S 2005-Y40R



**U 1379 Magnolia**  
NCS S 0804-Y30R

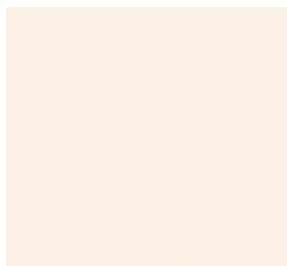
CLASSIC COLLECTION

# MAGNOLIA

---

Jasna, lekka, naturalna.

W świecie natury, delikatny kremowy kolor rozkwitającej magnolii jest długo wyczekiwaną oznaką nadchodzącej wiosny. Jako wykończenie ściany mobilnej emanuje świeżością, tworząc przyjazną atmosferę przez cały rok.



**U 1379 Magnolia**  
NCS S 0804-Y30R





CLASSIC COLLECTION

# CIEMNE ODCIENIE

—  
Elegancja i charakter.

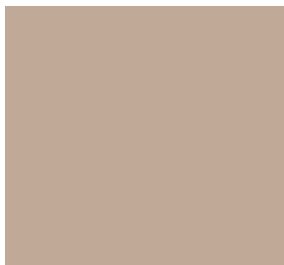




Brązowe barwy są związane z takimi atrybutami jak wyrafinowanie, ciepło i urok. Często są oznaką roztropności, lecz zastosowane na dużych przestrze-

niach, takich jak ściany mobilne, emanują czarującą elegancją. W połączeniu z naturalnymi elementami takimi jak bambus i kamień, tak skomponowa-

ne wnętrza odznaczają się miłą atmosferą oraz mocnym charakterem.



**UN 410 Cappuccino**  
RAL 050.60.10  
NCS S 4010-Y50Rs



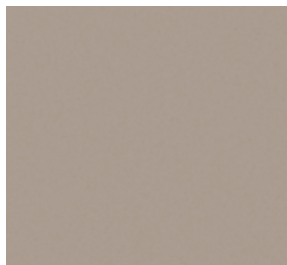
**US 102 Taupe**  
NCS S 5005-Y50R

# TAUPE

---

Modne wykończenie.

Taupe staje się coraz bardziej popularne zarówno w haute couture jak i w projektowaniu wnętrz. Dzięki zestawieniu brązu i szarości otrzymujemy barwę która nie jest za zimna ani za gorąca – „Złotowłosa” to wybór który doskonale komponuje się z wieloma innymi kolorami.



**US 102 Taupe**  
NCS S 5005-Y50R



CLASSIC COLLECTION

# ALUMINIUM

—  
Podkreślenie funkcjonalności.



Aluminium jest szczególnie przydatne jako wykończenie biura. Akcentuje uczucie renomowanej powściągliwości, dając poczucie naturalnej i wyważonej

przestrzeni. W tym samym czasie to wykończenie oferuje szeroki wachlarz opcji do nadania wnętrzu bardziej niekonwencjonalnego wyglądu. W połącze-

niu z tkaninami lub meblami w nasyconych kolorach, wykończeniem w aluminium, tworzą ponadczasową atmosferę nowoczesności.



**F 140 Aluminum Light**

RAL 9006

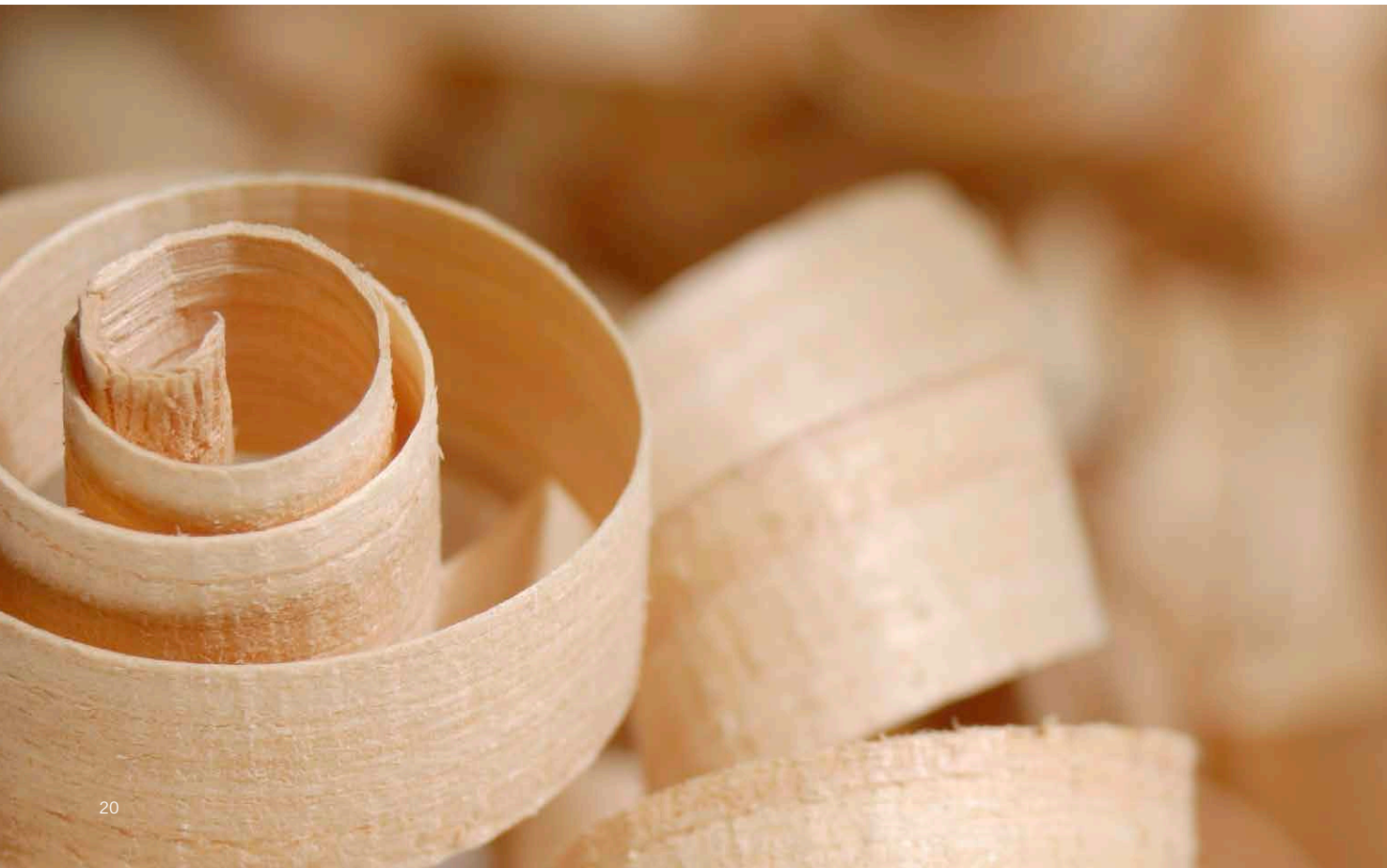
NCS S 3500

CLASSIC COLLECTION

# ODCIENIE JASNEGO DREWNA

---

Naturalny urok.





Dekory w odcieniach jasnego drewna tworzą uczucie przestrzeni charakteryzujące się naturalną trwałością i harmonią. Drobne ziarna

struktury drewna brzozonego, klonu i buku tworzą kameralną, przyjazną atmosferę. Takie wykończenia dobrze kontrastują z wyposażeniem w kolorze

czarnym, ze stali nierdzewnej lub aluminium.



**H 4404 Birch**



**HN 521 Maple**



**H 800 Planked beech**

CLASSIC COLLECTION

# ODCIENIE CIEMNEGO DREWNA

—  
Kontrasty bogate w jakość.



Ciemne odcienie drewna są w stanie stworzyć naturalne w odczuciu wnętrze, nawet w połączeniu z najbardziej kontrastowymi wystrojami.

Barwy te, związane w przekazy i formie, nieodmiennie kojarzą się z jakością i precyzją wykonania. Taka ściana pozostaje

wyraźna na tle innych powierzchni, doskonale komponując się z kolorami białym lub szarym tworząc atmosferę.



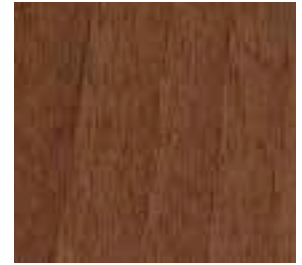
HL 1238 Oak Odessa



H 47 Dark Cherry



HL 1071 Walnut Light



HL 837 Walnut Dark



HN 6060 Olive



HN 555 Wenge



HB 403 Antique Oak

CLASSIC COLLECTION

# ANTYCZNY DĄB

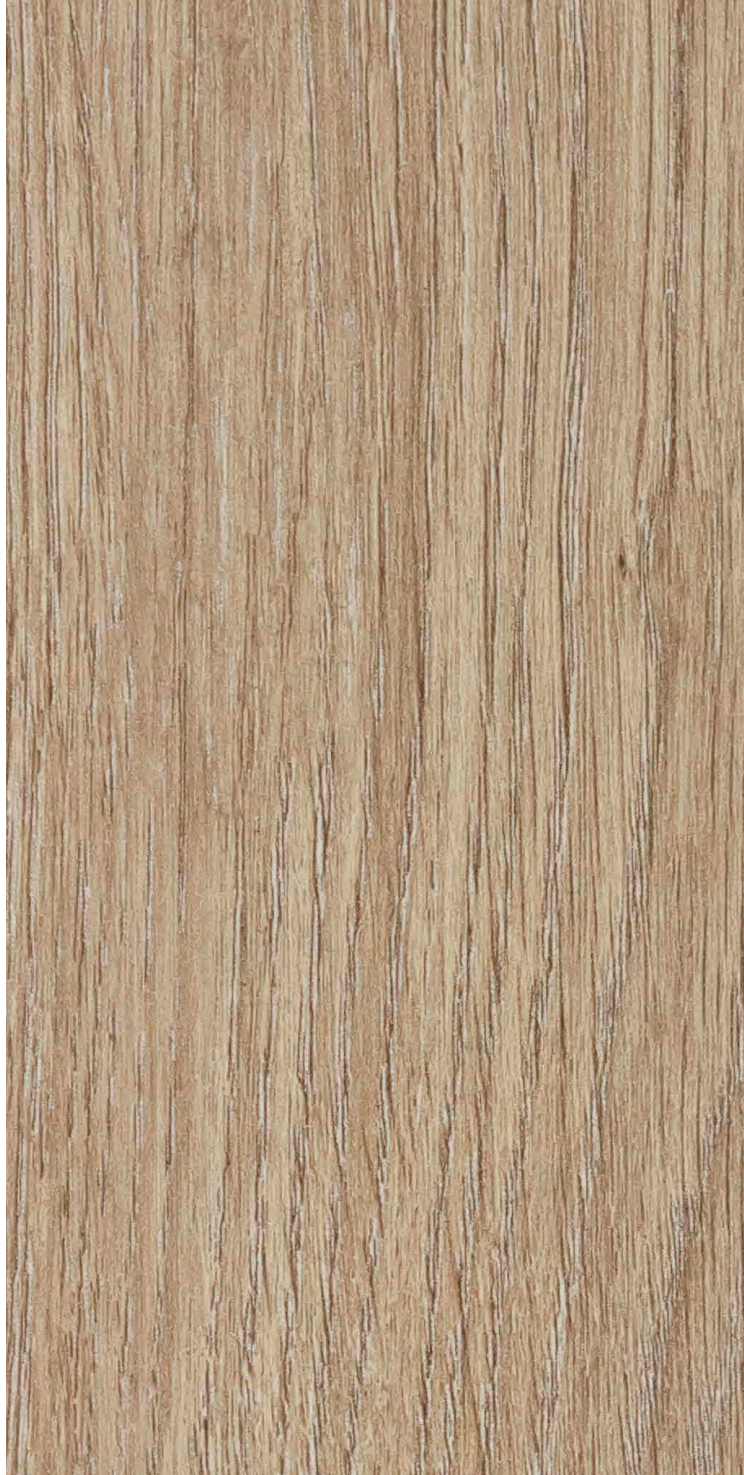
---

Szlachetna alternatywa.

Klasyczny już kolor, któremu wielokrotnie udało się przetrwać zmieniające się trendy. Zawsze oferuje coś innego, a jednocześnie znajomego dzięki nigdy nie starzejącymi się jasno szarym wzorom. Naturalny, solidny i niezawodny – wyjątkowo przytulny i otwarty.



**HB 403 Antique Oak**







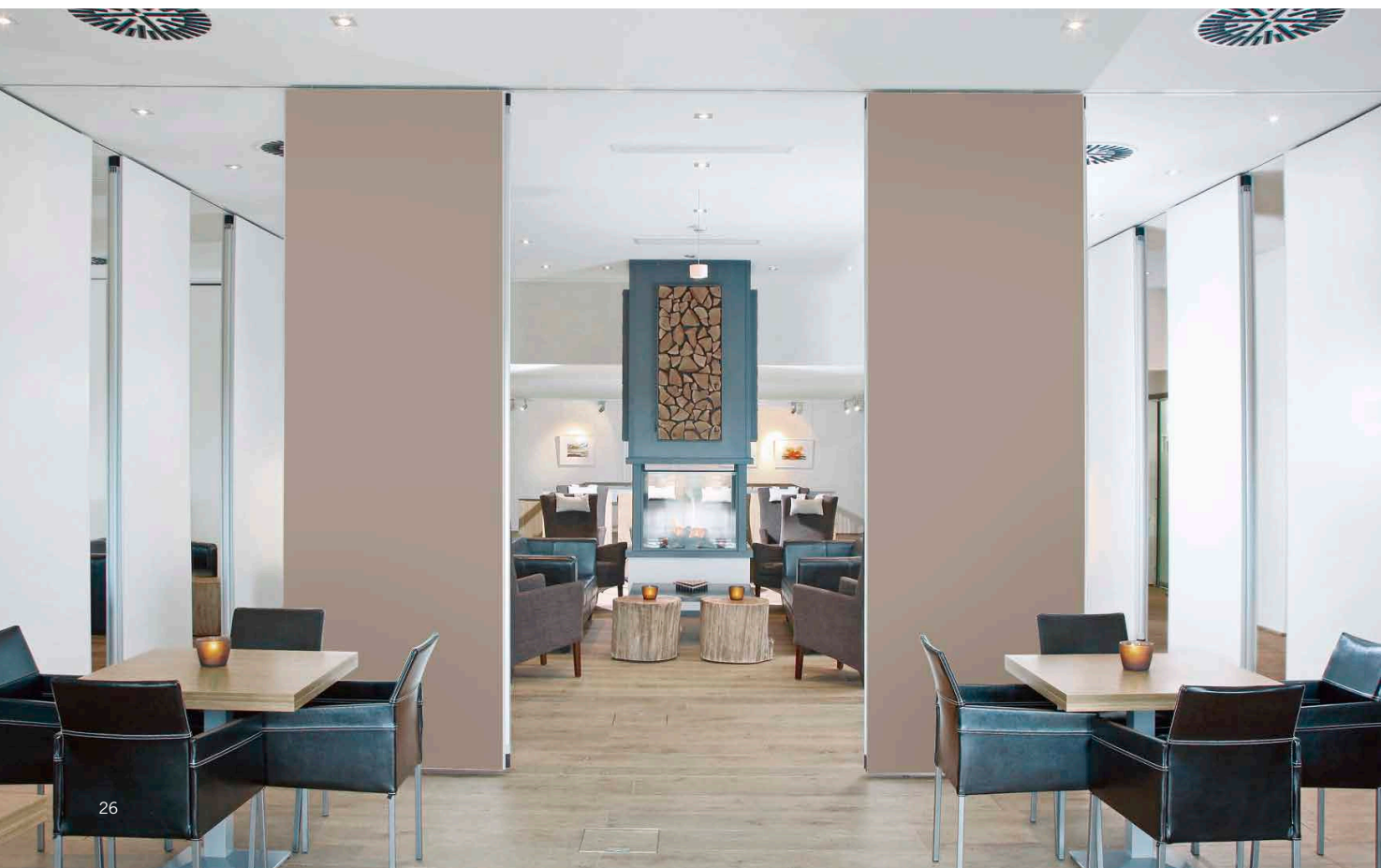


CLASSIC COLLECTION

# CLASSIC COLLECTION

---

Daje wszechstronność aranżacji wnętrz.





Kolekcja Classic dodaje wyrafinowania do powierzchni. Z szerokim wachlarzem kolorów i odcieni dostępnych wykończeń, oferuje

ogromne możliwości dla indywidualnej kreatywności, pozwalając klientom i projektantom, umieścić swój indywidualny i niepowtarzalny znak na projekto-

wanych wnętrzach, jednocześnie dodając wartość wizualną do budynków komercyjnych i domów prywatnych



- Wysokiej jakości powierzchnia laminowana z żywicy melaminowej – RM (surowy), zgodnie z normą EN 438, część 2.
- 550 Odporne na światło (według etapu 6 Blue Wool Scale), zadrapania (według EN 438, etap 1-2), zużycie, rozdarcie i pęknięcie, jak również standardowe środki czyszczące bezkwasowe.
- Nie uwalnia toksycznych, żrących lub innych substancji szkodliwych w przypadku pożaru.
- Powierzchnie mogą być czyszczone z użyciem wszystkich popularnych środków czyszczących dla gospodarstw domowych, z wyjątkiem tych, które zawierają środki do szorowania.



DORMA Polska Sp. z o.o.  
ul. Warszawska 72  
05-520 Konstancin-Jeziorna  
Polska  
Tel. 22 736 59 00  
Fax 22 736 59 01  
[www.dorma.pl](http://www.dorma.pl)

Colors in the catalog may differ from the actual colors due to printing inaccuracies.  
All information subject to technical modification and error correction without notice.

